

BPSpirit 貝氏傳薪

香港童軍貝登堡聯誼會通訊

招收會員啟事

本會為擴展會務，誠邀各會友委員及會員推薦退任或現任童軍制服成員或會友委員加入本會為會員。
拓展小組謹啟



2021年6月號

會長:吳振雄 主席:蘇淑芳 總監:蘇啟明 編輯:貝氏傳薪編輯委員會

分會旅團探訪

- 陳景禧



去年底舉辦一連三場成立分會簡介會，向各區和地域單位講解申請設立分會的所需手續後，童軍單位探訪便成為後續的跟進工作；奈何疫情反覆，只能以電話訪談。適逢總會於4月下旬公佈最新活動指引，拓展小組蕭坤樹主席與本人便可以開展相關事工。

九龍第205旅 九龍第205旅分會早於上世紀八九十年代成立，是少數開設分會旅團之一。隨著「分會組織及規條」適時修訂，九龍第205旅分會於2020年重新註冊。

九龍第205旅於1969年在陳瑞祺（喇沙）書院成立，至今超過五十年，現時該旅擁有5個支部，分別為小童軍團、幼童軍團、童軍團、深資童軍團及樂行童軍團。我們於5月8日到205旅進行探訪。當日得到雷健泉旅長和薛衛東副旅長招待，彼此深入了解最新近況。

如各會員曾參與九龍第205旅成員一年或以上，請即加入205旅分會，好讓新知舊友共聚一堂。



九龍第62旅 九龍第62旅分會於1999年成立，惟於2017年停止註冊。我們於5月23日到訪旅部與蔡志豪旅長交流重設分會的看法。早前本會舉辦的成立分會簡介會，九龍第62旅也有派代表出席。總結了簡介會的意見，我們亦透過是次會面介紹簡化手續後的分會註冊流程。

九龍第62旅是歷史悠久的旅團，創旅於1960年，主辦機構為深水埔街坊福利會。屹立至今60多年，現時該旅設有4個支部，分別為小童軍團、幼童軍團、童軍團及深資童軍團。

旅團六十多年來人才輩出，如分會得以重新設立，資深童軍會員知識和經驗的回饋，有助增強旅團新舊童軍間的凝聚力。



香醇集

- 黃雅歷



拉菲家族 Lafite

五大

，一直是用家們追求的佳釀。其中特別受人歡迎的，卻是拉菲(Lafite Rothschild)。尤其是在國內一些發音近似的酒，亦一律容易暢銷。究其原因，拉菲發音容易，又不像拉圖(Latour)有諧音拉倒，尤其是當官人士的大忌，因此拉菲大受歡迎。



拉菲酒窖



收割葡萄

拉菲當然是好喝，酒莊主人與五大的武當(Mouton Rothschild)的主人是堂兄弟，祇是彼此較少往來而已。後者升級略遲，但絕對不影響其江湖地位。

如果說拉菲受歡迎，其實同時由家族擁有的甜白酒狄金(D'Yquem)，更是波爾多地區的超一級佳釀。也是唯一的白酒入選名酒譜之內，其受歡迎的程度，絕對不遜於任何的紅酒。此外家族同時擁有幾間酒莊，其中屬於名莊的亦有好幾間，因此拉菲家族的富有，足以令人羨慕。

拉菲酒的主要成份是赤霞珠(Cabernet Sauvignon)葡萄，因年份不同，約佔八成至九成半，其他則是小維鐸及加本納芳，用全新的橡木桶儲藏十八個月至二十個月才入瓶。再在酒窖陳放三年左右，清洗再貼上標籤出售。年產量大概是萬五至二萬五瓶之間。據說國內銷量約十萬瓶，其真假大概可以想像得到。至於副酒，年產量約十萬瓶，雖然用生長欠完美的葡萄來生產，但產量卻甚多，有窮人的拉菲之稱號。



拉菲旗下一紅一白

拉菲堡建築十分獨特，近年已被國內酒莊翻版，王朝酒莊常被人笑說是比拉菲更拉菲，皆因與原來建築極相似；不過是酒的品質亦相當不俗，頗受到飲家的歡迎。

由於假酒相當多，自八五年時因為哈雷彗星的回歸，酒莊的瓶上便刻有哈雷彗星標誌；九六年又試過加上五支箭的酒莊標記及酒莊名字在瓶上；九九年特別刻上月蝕的圖案；而二千年更用了五支箭的凹凸圖案。由於這幾年的酒質極佳，再加上在瓶上加工成為最理想的防偽記號，因此近年來已成為酒莊的特別設計，祇是我輩酒客「腦袋」又要多記一些事了。



陳年拉菲

拉菲在世界各地均有投資，包括智利、葡萄牙，近年更在國內購入了大片土地，相信短期內即可生產，其受歡迎的程度可以期待。



銘謝圖片/資料提供：
陳雲麟、游汝錯、李尚東、何中強
(部份圖片取自網上只作推廣童軍運動之用)

- 陳雲麟手稿
/何中強整理



童軍運動最年幼的成員現稱「幼童軍」(Cub Scout)，但貝登堡勳爵原來的概念最年幼的童軍支部稱「小狼」或「狼崽」(Wolf Cubs)，最早的小狼團成立於1913年，至今已超過110年，小狼在最早五十年的歲月是怎樣的？

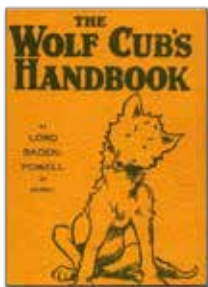
上圖— 1920年在英國倫敦奧林匹克的首屆世界童軍大露營中五百位小狼童軍作狼吼(網上圖片)

我從1909年說起，當時童軍活動是在萌芽初期，在活動中有不少小於可參加童軍年齡的幼年兒童意欲參與活動，但因太年輕智力和體能尚未成熟而未能接受童軍的訓練內容，在知道有很多的小孩童希望參加童軍被拒後，貝登堡勳爵在1913年12月宣佈成立一個針對尚未可加入童軍團的小孩的試驗支部「初級童軍」(Junior Scout)，年齡由九至十二歲，在1914年1月更名為「小狼」(Wolf Cub)，年齡由八至十一歲。當時有一位薇拉·巴克萊(Vera Barclay)小姐進行試驗，巴克萊是英國著名小說家弗倫斯巴克瑞(Florence Barclay)的女兒，她早於1912年已在出生地赫特福德(Hertfordshire)參與了帶領和訓練童軍的工作，是那年代加入了童子軍運動中數量不多但數量不斷增加的女性之一。



薇拉·巴克萊也是一位作家，她撰寫了很多兒童讀物、基督教和童軍的書籍，她試驗的小狼團後來認為是歷史上第一個小狼團，但由於她曾在滑雪時膝蓋受傷，故她說服了她的妹妹安吉拉(Angela)負責帶領。當時巴克萊認為會有很多女士也會願意為小狼團出力，故此她寫作了一篇題為「女士如何訓練小狼」("How a Lady Can Train the Cubs")的文章，並於1915年1月在童子軍官方雜誌《總部公報》(Headquarters Gazette)上發表，這篇文章明顯引起了貝登堡的注意，致使他後來邀請了薇拉和他一起共同設計和發展小狼團的訓練計劃。

薇拉參加了英國童軍總會帝國總部在1916年6月24日舉行首次的小狼領袖會議，之後貝氏在7月任命了薇拉·巴克萊為英國童軍總會的小狼秘書(Wolf Cub Secretary)，這是帝國總部針對這新支部的第一個正式任命。期間貝氏撰寫了《小狼手冊》(The Wolf Cub's Handbook)，並親自繪了書的插圖，內容以吉佰靈(Rudyard Kipling)的《森林故事》(The Jungle Book)為藍本帶出如何去帶領一個小狼團，並編入關於健康、健身、露營、觀察、打結、信號、急救、編織，和「如何在家中成為有用一員」("How to make Yourself useful at Home")的知識，於1916年11月29日出版，同年12月16日小狼支部在倫敦市中心的卡克斯頓大廳正式成立。《小狼手冊》第一版出版之後，巴克萊和貝登堡設計了小狼團的訓練計劃、設計徽章和考核的細節，這些新增的資料都包含在後來的《小狼手冊》第二版中。小狼支部成立的第一年，單在英國就已經有一萬名兒童參加成為小狼支部成員。後來巴克萊被視為與貝登堡勳爵一同是小狼童軍運動的聯合創始人。



1920年在英國倫敦奧林匹克的首屆世界童軍大露營中巴克萊帶領了五百位小狼童軍作狼吼，在大露營閉幕時巴克萊女士獲頒發英聯邦童軍最高榮譽的銀狼勳章。

由於香港當時是英國殖民地的緣故，在1913年英國宣佈試驗「初級童軍」支部後不久，在1914年7月香港便有第一個小狼團，由山頂學校(Peak School)的史堅拿女士(Ms Skinner)帶領，她當時邀請了香港第一旅童子軍團提供訓練協助，在2015年5月出版的Headquarters

Gazette報導了山頂學校小狼團的成立。

為方便讀者理解，筆者將小狼早年歲月的各特點分別記錄如下：

1. 《森林故事》 -

小狼支部的成立不可不提吉佰靈(Rudyard Kipling)，他是英國第一位獲取諾貝爾文學獎的作家，亦是BP的好朋友。BP在成立小狼團前曾向吉佰靈提及有關計劃，在1916年吉佰靈將1894至1895年所撰寫著作《森林故事》(The Jungle Book)貢獻給童軍總會以作小狼團活動的背景藍本，由於小狼支部的成員年齡均是對童話故事充滿夢想的兒童，現在森林故事把他們帶入童話世界，讓每個成員都成為故事中的人物，於是小狼團成為兒童的夢工廠，小狼團的活動受到眾多小孩的歡迎。



Rudyard Kipling

吉佰靈出生在印度，他寫了許多兒童書籍，至今流行在世界各地童軍活動中，最著名的當然是《森林故事》，此外他創作的《金氏遊戲》(Kim's Game)也是男女童軍以至軍人訓練觀察能力的非常有用的遊戲，廣為人知。



《森林故事》中的主人翁毛吉利(Mongle)成為兒童的偶像，亞基拿狼王(Akela)亦家喻戶曉，森林故事中正派人物還有棕熊巴魯(Baloo)、黑豹伯希拉(Bagherra)、鳶鳥施露(Chil)、灰狼駱石(Raksha)，反派角色有大蟒蛇卡(Kaa)、老虎施亞汗(Sherkhan)、豺戴白祺(Tabaqui)、猴子賓迪洛(Banderlog)，小狼團領袖形象需要正派，故在團中領袖全用正派命名團長亞基拿、副團長巴魯、副團長伯希拉，另外，領袖則用施露、駱石。男女性別都適合成為小狼領袖，但女性更為適宜。

2. 小狼標誌 -

小狼童軍的標誌並不是如童軍和深資童軍般的童軍徽鳶尾花(Fleur-De-Lis)，而是一個狼頭的正面圖像。在改制前的數十年間狼頭圖像經歷過幾次修改，最早期的頭像可在當時的小狼領袖帽章、宣誓章和獎牌牆飾中可以看到，狼頭較抽象簡約，面部較瘦削，兩只大耳和長長的鼻子尤其搶眼，整個設計遠看有如一「羊」型，而後來的小狼頭像寫實一點，頭部和五官比例較為像真。



不同年代的小狼標誌

3. 小狼團制服 -

小狼女領袖制服是連上身的卡其色短袖長裙，裸色長襪或白色短襪，黑皮鞋、深色英式有闊邊女士運動帽，香港後期轉用綠色貝雷帽。男性領袖或教練員制服則如童軍部門一樣。小狼領袖制服的帽章與其他支部領袖不同，是一個圓形鑄有突面狼頭，底有兩邊向上彎的綬帶內鑄有"BOY SCOUTS"字樣的搪瓷漆油底金屬章，小狼團長(Cubmaster)綠色，小狼副團長



(Assistant Cubmaster)紅色，而小狼區長(District Cubmaster)白色。加拿大曾經在1956年至1968年製造有狼頭標誌的小狼領袖掃毛帽章，有異於英聯邦其他地方，但只短暫使用約十二年。教練員如在小狼團服務有兩個月以上可獲佩有教練章(Cub Instructor)，此章初期是長方形卡其色，繡有深綠色狼頭，後改為橢圓形。



小狼教練章

小狼團員制服是英式緊身綠色、灰色或卡其色長袖毛衣，黑色或藍色短褲，長袜子為海軍藍色在頂部帶有兩條綠色間條，另附有襪帶，制服帽是外觀有如半邊西瓜，俗稱西瓜帽的鴨舌帽(Cub Cap)。

4. 小狼團制度 -

小狼團以三小隊為標準，亦有四隊的旅團，小隊稱為"Six"是指每隊計隊長副隊長加四位隊員共六位成員組成，小隊長稱為"Sixer"，副



隊長稱為“Second”，隊長在左臂戴有兩條半吋闊的黃色綑帶，副隊長只戴一條，如果團有三小隊可以選一位團隊長，俗稱大隊長“Senior Sixer”（三劃），手臂戴有三條綑帶，小隊制度是童軍運動中固定單位，以較有經驗者帶領新來的孩子，既可減輕領袖較次要的工作，也可以隊長成為隊員的階模，培養人格修養，發揮團隊精神，增進信任及友誼。

早期的小狼團有三角形的隊色，早期只有六個顏色，分別是黑、棕、白、灰、黃褐和紅色可供選擇，該小隊會被直呼紅隊、黑隊、白隊，成員會被稱呼為紅狼、黑狼、白狼等，至後來多了黃、綠、藍、淺綠等顏色，隊色是釘在左袖上方。

5. 小狼生涯和活動 -

在新團員加入前須熟讀小狼規律及誓詞，小狼敬禮所用的兩隻手指代表狼的兩隻耳朵，亦是謹記小狼兩條規律：1.小狼服從老狼和2.小狼不固執己見，由此而知道服從的重要性！和其他支部一樣，小狼在宣誓後成為正式成員才可以配帶代表成員的初級章(Tenderpad)，最早期的初級章和其他童軍一樣以嗶嘰(Serge)為底料，後期改為氈布(Felt)，初級章最早期是只有一個狼頭的造型，之後是一個橢圓型的章內有狼頭，較後期在狼頭下有BOY SCOUT字樣。



一個團員在小狼生涯中可考取壹級星章和二級星章，初級章釘在帽的小狼章左右，另設有十二枚專章，分為四類，1.性格專章為藍色，2.手工藝專章為黃色，3.服務專章為紅色，4.健康專章為綠色，每組有章三個，專章釘在右臂平行排列。小狼在考取專章外，其小狼生涯有五個舞蹈須時常練習，以便可在活動中作為節目表演，計有1.白勞舞(The Dance of Baloo)，2.白其拿舞(The Dance of Baghera)，3.餓蛇舞(The Dance of Kaa)，4.戴白祺舞(The Dance of Tabaghi)，5.死亡舞(The Dance of Sher Khan Death)。小狼的訓練和活動分別在室內和戶外舉行，戶外活動尤其推許，領袖和老狼帶同小狼在野外認識大自然是重要的，如有足夠的領袖和老狼甚至可以和童軍一起在野外作短期的露營。

當小狼獲頒二級星時，在制服上應配有兩年服務星，而大部分課程及專章都應已完成及考取，並獲得跳狼章(Leaping Wolf Badge)，這時該小狼無論技能認知、年齡及智商都應顯現可晉升至童軍階段。

6. 小狼晉團 -

小狼不論是否獲得跳狼章均可晉升至童軍團，將會晉升童軍團的小狼應在生日前六個月持該小狼資歷遞交童軍團長以便安排晉團，而該晉升團員每月應有兩次參加童軍團集會，學習晉升儀式和童軍團的集會方式。小狼晉升童軍儀式在該團員十一歲生日前後進行，儀式開始時該團員先在小狼團進行狼呼，及後兩團以缺口馬蹄形缺口相對形式舉行，中間以白色虛線作界，晉升團員由亞基拿帶至虛線前並介紹給童軍團長認識，之後該晉升團員如已獲得跳狼章的拼合雙腳跳越虛線以示跳狼，沒有獲得跳狼章的只是跨步越過虛線便可，以示由小狼團晉升至童軍團。晉團儀式完結後，晉升的團員在童軍團舉行覆誓儀式後便成為正式的童軍團成員。如該小狼是獲得跳狼章的，他可以将跳狼章別在他的童軍制服右胸袋上方。



跳狼章

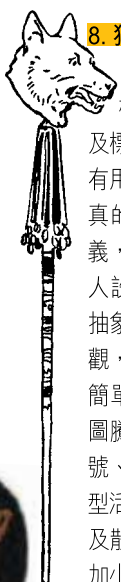
7. 小狼團旗 -



早年的小狼團合照可見當時的小狼團旗和狼頭圖騰棒

早期的小狼團旗以一隻蹲坐在地上的小狼為圖案，小狼下有綑帶上書“DO YOUR BEST”，小狼的上方有圓拱型“WOLF CUBS”字樣，下方則有橫向平排的團主辦機構名稱，小狼團旗一般為黃色，字為綠色而小狼圖案多為棕色，很多早期的小狼團旗都是手繪的，因此統一性並不太高。

8. 狼頭圖騰棒 -



早期的小狼團都有權攜帶一枝狼頭圖騰棒(Totem Pole)，是小狼團的精神象徵及標誌，初期的狼頭是用木材雕刻而成，後有用橡膠所製，本來的狼頭圖騰棒是一個像真的狼頭安裝在一枝木棍上，最具象徵意義，但因有時引起了小孩的害怕，故後來有人設計了抽象版的狼頭，以木塊嵌成，此抽象版狼頭圖騰棒不但消除了嚇人的狼頭外觀，也增加了小孩喜愛的卡通元素，而且以簡單的工具便可自己製造。資深的小狼團圖騰棒有如一枝酋長權杖，棒身刻有童軍專有的象形文字、圖案、名號、以至記錄事項，有些更會在狼頭下掛有二至二吋半闊的彩帶，是大型活動或比賽所得的榮耀紀錄，狼頭棒在每次集會由值日小隊長在開會及散會儀式中或作狼呼時手持專用。1918年的POR曾指出，只有已參加小狼超過一年，並已獲得二級星章的小狼才可手持狼頭圖騰棒。



不同時期的狼頭圖騰棒

9. 狼穴 -



狼穴(Den)是小狼團的活動和貯物房間，該室應能容納數十人開會及儲藏團的物資，該室是小狼用於學習及開團隊會議，隊長們也在狼穴籌劃下一季的活動，並邀請狼穴總管(Denchief)出席活動籌劃會議，狼穴總管是小狼家長的代表，帶領其他家長參加會議，準備活動所須人力及物資，如露營的營地租借營幕及營地所須物品等。另每小隊都應有一個小隊角(Patrol Corner)作小隊開會及放置小隊物品之用。

10. 領袖狼牙章 -

在1922年至1925年一段時間，小狼支部有另一種領袖訓練標誌，在完成訓練後，小狼領袖可獲授“狼牙章”(Wolf Fang)或稱“亞基拿章”(Akela Badge)。它是一條幼皮繩上穿有一顆狼牙，而擔任訓練小狼領袖班的訓練主任則佩帶兩顆狼牙，這些狼牙章並不是真的狼牙而是用熊的牙齒製成，只短暫用了三年的時間，至1925年11月3日英國總會決定祇用一種木章作為全部曾受訓練領袖標誌，因而取消了狼牙章，當時通過用有顏色的特別標誌去顯示領袖所屬支部，這些標誌是在木章的皮繩反手結之上放一粒細小的貌似算盤珠的顏色木材珠，小狼支部的顏色木材珠是黃色，童軍支部是綠色而樂行支部是紅色，此等措施也只實行了很短時間，到1927年10月24日便取消了，之後所有支部的曾受訓練領袖標誌均是一個樣子的木珠，再無外貌上的識別。



狼牙章

11. 改革童軍運動 -

1959年查理士麥其連(Charles Maclean)被委任繼羅華倫(Thomas Corbett Rowallan)後成為英國童軍總領袖，他在1966年組織了一個委員會以改革童軍運動，改革包括訓練模式和制服，在1967年9月開始執行。新制度將過去童軍傳統的制度全部廢除，小狼團也不例外，除了訓練模式和制服有修改外，名稱也由“小狼”(Wolf Cub)改為“幼童軍”(Cub Scout)，此外又淡化小狼團中狼的象徵意義，狼圖案、森林故事背景、狼頭棒及二指敬禮在小狼活動中基本消失，幼童軍在制服上只有西瓜帽能辨別身份外，制服其餘部份及敬禮均和其他童軍支部統一。



1982年香港童軍總會推行天虹計劃嘗試接納女性成員，幼童軍支部亦在1985年跟隨接受女性成員，據知香港幼童軍訓練仍然以森林故事為骨幹，近年香港童軍總會年度成員統計幼童軍支部都高居榜首。

本會活動簡報及興趣課程

查詢電話-29576322羅小姐

活動簡報

- **2020/2021年度會務委員會就職典禮** - 定於2021年6月23日在九龍柯士甸道童軍徑香港童軍中心11樓周焯榮集會堂舉行「2020/2021年度會務委員會就職典禮」。
- **2020/2021年度會務委員會周年會議** - 定於2021年6月23日在九龍柯士甸道童軍徑香港童軍中心11樓周焯榮集會堂召開「2020/2021年度會務委員會周年會議」。
- **中國結工作坊** - 將於2021年6月25日及7月2日舉辦中國結工作坊，製作簡單的繩結飾物，協助參加者加深對中國結的認識，如吉祥結、雙聯結及盤長結等。
- **永生苔蘚裝飾工作坊** - 將於2021年7月11日舉辦永生苔蘚裝飾工作坊，邀請從事園境設計製作二十多年的何偉民先生教授永生苔蘚製作方法。
- **葡萄酒會導賞** - 每逢單月份第三周（星期五）晚上7時在本會會所舉辦不同主題的葡萄酒導賞，讓會員了解不同種類的葡萄酒。有關詳情另行通告，敬請留意。

興趣班

- **二胡初班** - 二胡是國樂中最主要的拉弦樂器，二胡的音色優美，表現能力強，通常用來演奏一些氣勢龐大、悅耳的音樂。本會邀得資深二胡樂器老師謝健民師傅教授本課程。上課日期：8堂（逢星期六）
時間：下午2時至3時30分 費用：會員及配偶\$300/分會會員及非會員\$330
- **二胡班** - 二胡是中國有千年歷史樂器，二條弦線和一俗稱馬尾彎弓，在二弦中間便可拉推出音調，音韻聲美，動聽怡人，本會邀請到深資教授二胡樂器老師謝健民師傅來執教拉奏二胡技巧，謝老師對中國各樂器有深認識，但二胡，高胡最專長，小提琴也很出眾，也有組成中樂團，港島東區中樂界知名之士，謝老師教擁有二胡演奏八級証書，他教學方法出眾，現經常在粵曲演唱中，率領樂師伴奏音樂，並與演唱者有良好合作表現。現招收歡迎曾學習有拉奏人士參加。上課堂數：8堂（逢星期三）
時間：晚上7時30分至9時正 費用：會員及配偶\$330/分會會員及非會員\$350
- **高胡和中胡班** - 高胡及中胡是粵曲/粵劇主要伴奏樂器之一，音色獨特及有領奏作用。邀請到深資教授二胡樂器老師謝健民師傅教授本課程。現招收歡迎曾學習有拉奏人士參加。
上課日期：4堂（每月第一及第三個星期六）
時間：下午4時至5時30分 費用：會員及配偶\$160/分會會員\$180/非會員\$200
- **曲藝會** - 本會現邀請到經驗豐富的劉艷華老師任教，劉老師實踐中西合璧的呼吸與發聲方法，運用於粵曲演唱中。她能針對個別學生的條件、進度，以獨特的對應教學方法，使學生更能發揮自己的聲線條件；更擅於指導因錯用聲帶甚至而失聲或咽喉發聲有問題而失去信心的粵曲愛好者，讓他們的聲音重生，重拾信心。上課日期：每月舉辦（逢星期四）
時間：晚上7時30分至9時正 費用：會員\$250/分會會員及非會員\$320



悼念 黎雪梅總監

香港童軍員登堡聯誼會助

理總部總監(行政及拓展)黎雪梅女士於2021年5月9日辭世，本會同寅深表哀悼。

黎總監在1997年加入九龍第10旅童軍團，出任教練員；考獲木章後，擔任第10旅副團長一職至2008年。其後轉到九龍第13旅，先後出任深資童軍團副團長和幼童軍團團長；同時兼任九龍第51旅小童軍團團長。自2014年起，她加入了貝登堡聯誼會大家庭，並在拓展小組任委員一職，同年起轉為制服成員，並被委任為本會助理總部總監至今，服務童軍運動超過二十年。

與雪梅姊妹共事這七年中，學懂了包容和接受，會中資深童軍元老特別多，方方面面都有自己成功的一套功法，位位都是童軍的活字典，如果基本功套路不同，有時都要些時間去適應。

回想雪梅她永遠臉上掛著微笑，所有分派到事工，都會認真筆錄下來，每事都完成得近乎完美，不爭功也沒有半點怨言，是我心中童軍的好典範！

寫這感言時，心中仍有些鬱結，嘗試寫一首詩舒解情懷！

黎明將曙天暗淡，
傲雪寒梅氣節靈！
魂牽夢繞音容在，
石過投湖波未平！

相信所有和雪梅共事過的仁姐仁兄，心裡都會像我一樣，永遠懷念她！

會長吳振雄致敬

二胡班疫情動態

- 陳韻嫻

加入『香港童軍員登堡聯誼會』

二胡班，不經不覺已有一年半了。還記得2019年11月初的一個下午，途經黃大仙廟旁的一個小廣場，見到一班長者們在表演二胡合奏，我便坐下來欣賞。嘩！心想這不是我要尋找已久，學習二胡的好機會嗎！我二話不說便走到後台詢問，剛巧遇到一位表演者(林小姐)，便開門見山向她查詢，我可否參加她們的二胡班。這位熱心的林小姐叫我留下電話，她會請班長回覆我。就這樣，我便加入了『香港童軍員登堡聯誼會』二胡班這個大家庭。我真的很高興，有機會學習二胡及享受與大家一起練習二胡的時光。

加入二胡班不久，香港便受到疫情的影響，二胡班需暫停面授課，但這也沒有減低同學們學習二胡的熱情。在謝老師及班長的指導及鼓勵下，二胡班同學們，通過WhatsApp平台及視頻學習，特別要讚賞的是我們的班長，給我們新同學的循循善誘及耐心的指導，並且不厭其煩地解釋及示範，令我這個新同學能跟上進度。謝老師亦不時將示範視頻上傳，還鼓勵同學在網上交功課，並仔細地對每一位同學的功課作出指正。在此，向老師及班長表示衷心的謝意。

去年聖誕及今年春節，老師及班長還製作了多個齊奏視頻，同學們在老師及班長帶領下，合奏了「歡樂頌」，「鳳陽花鼓」及「柳搖金」，令大家在沉悶的疫情下，增添了不少歡樂的氣氛。現在疫情有緩和的跡象，同學們又可以回到課室一起學習和練習了，真是一件賞心樂事。

疫情關係，大家都要佩戴口罩上課，老師最是辛苦，全程帶口罩講課，特別用氣，再次衷心多謝老師！



胡琴班首日復課見聞

- 麥珠

經

歷世紀疫情爆發後，輾轉的停課，二胡班的中高

胡班於五月終可復課。

首日上課，同學們都非常雀躍。停課數月，真有劫後重逢，彷彿隔世般唏噓。溫測，健康狀況網上滙報...忙亂一輪，跟着調音、張羅新舊曲譜又是擾攘一番。雖是人人口罩半遮面，靈魂之窗也難掩同學們興奮的心情。操練數曲後，同學功力，高下立見，停課期間曾用功的，推拉弓勁度，舊曲新調也揮灑自如；也有疏於練習，祖師爺教落的鳳眼指持弓法，基本視譜能力也退步了。怪不得說，學如逆水行舟，不進則退。

猶幸老師同學們也諒解到這種非常情況，互相鼓勵，重溫重奏，經過多番練習，慢慢重拾記憶，深信技巧總有日追回。

課堂期間，隱若傳來，隔壁的朋友們，在跟着我們的奏曲哼唱着：〔高山青，澗水藍，阿里山的姑娘美如水呀，阿里山的少年壯如山！〕那邊廂唱得開心，這邊廂合尺拉得更落力，互動下，也收娛人娛己之效，開開心心落堂。

希望疫情快些過去，除口罩之期，指日可待，大家回復正常愉快的生活。

《貝氏傳薪》編輯委員會

編輯：何中強

顧問：莫元堅、陳景禧

校對《源流集》：周小玲

委員：紀曉經、陳基、萬志昌、趙小玲、江淋君

通訊處：九龍柯士甸道童軍徑香港童軍中心八樓803室

電話：2957 6322 圖文傳真：3010 8502

網址：<http://www.bpclub.org.hk>

- 本刊歡迎投稿（請附電子文稿）
- 本刊歡迎義工加入採訪工作